**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №70»**

**Консультация для родителей**

**«Игровые взаимодействия родителей с детьми»**

Подготовила педагог – психолог

 высшей квалификационной категории

Дехнич Г.П.

г. Ярославль 2024 год

25 сентября

 В статье обсуждаются психологические механизмы воздействия игры на развитие личности ребенка. Прослеживается динамика игровых интересов ребенка – дошкольника по мере его взросления. Приводятся рекомендации взрослым по организации полноценной игровой деятельности ребенка. Подробно рассматриваются характеристики игрушек в контексте их влияния на развитие познавательных интересов ребенка, удовлетворения его эмоциональных потребностей.

Огромная роль в воспитании и развитии ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. В.А.Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

Целью данной статьи является - раскрытие основных аспектов детской игры, а также остановиться на содержании работы с ребенком раннего возраста. Практика работы с детьми показывает, что главное – это создать условия для развития игровой деятельности детей. С самого раннего возраста необходимо родителям обратить внимание на важность всестороннего воспитания и гармоничного развития детей в игре.

 Огромная роль в развитии и воспитании ребёнка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. В процессе игры развиваются духовные и физические силы ребенка: его внимание, память, воображение, дисциплинированность. Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

Для того, чтобы подготовить ребенка к будущему, чтобы его настоящая жизнь была полной и счастливой- играйте со своими детьми!

Интересные игры создают бодрое, радостное настроение, делают жизнь детей полной, удовлетворяют их потребность в активной деятельности. Даже в хороших условиях, при полноценном питании ребенок будет плохо развиваться, станет вялым, если он лишен увлекательной игры. Задача взрослого – помочь ребенку организовать игру, сделать её увлекательной.

Замечательно, если вы играете со своим ребенком, ещё лучше, если вы умеете играть с ним (не учите его, а «заражаете» творчеством, желанием решать всевозможные задачи и даже придумывать новые. Но чтобы «заразить» ребенка, надо прежде «заболеть» самому, увлечься играми.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по – своему дает ребенку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Дошкольный период-самый важный в жизни ребенка с самого рождения. Игра является ведущим деятельности ребенка дошкольного возраста и занимает центральное место в жизни дошкольника. Игра – универсальный способ жизнедеятельности ребенка, его жизненная потребность и является главным средством воспитания. Отсюда и должна определяться стратегия игрового взаимодействия родителей с ребенком.

Родители знают, что дети любят играть, поощряют их самостоятельные игры, покупают игрушки. Но не все при этом задумываются, каково воспитательное значение детских игр. Они считают, что игра служит для забавы, для развлечения ребенка. Другие видят в ней одно из средств отвлечения малыша от шалостей, капризов, заполнение его свободного времени, чтобы был при деле.

Те же родители, которые постоянно играют с детьми, наблюдают за игрой, ценят её, как одно из важных средств воспитания.

Для ребенка дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью, в которой проходит его психическое развитие, формируется личность в целом.

Детей интересует и жизнь взрослых и не только своей внешней стороной. Их привлекает внутренний мир людей, взаимоотношения между ними, отношения родителей друг к другу, к друзьям, к другим близким, самому себе. Для него важно отношение к труду, к окружающим предметам.

Дети подражают родителям: манере общаться с окружающими, их поступкам, трудовым действиям. И всё это они переносят в свои игры, закрепляя, таким образом, накопленный опыт поведения, формы отношений.

С накоплением жизненного опыта, под влиянием обучения и воспитания игры детей становятся более содержательными, разнообразными по сюжетам, тематике, по количеству исполняемых ролей, участников игры. В играх ребенок начинает отражать не только быт семьи, факты, непосредственно воспринимаемые им, но и образы героев прочитанных ему сказок, рассказов, которые ему надо создать по представлению.

Однако без руководства со стороны взрослых дети даже старшего дошкольного возраста не всегда умеют играть самостоятельно, не владеют организаторскими способностями.

Дошкольникам еще очень трудно сговариваться с партнерами, действовать сообща. Кто – то из старших членов семьи, включаясь в игру, может стать связующим звеном между детьми, могут учить их играть вместе. Партнеры – организаторы тоже могут играть вместе. Обычно, как показывает опыт, каждый навязывает другому свою тему игры, стремясь быть в главной роли. В этом случае без помощи взрослого не обойтись. Можно выполнить главную роль по очереди, взрослому можно взять второстепенную роль. Совместные игры родителей с детьми духовно и эмоционально обогащает детей, удовлетворяют потребность в общении с близкими людьми, укрепляют веру в свои силы.

Авторитет отца и матери, все знающих и умеющих растет в глазах детей, а с ними растет любовь и преданность к близким. Хорошо, если дошкольник умеет самостоятельно затевать игру, подобрать нужный игровой материал, построить мысленно план игры, сговариваться с партнерами по игре или сумеет понять его замысел и совместно выполнить задуманное Тогда можно говорить об умении дошкольника играть. Но и эти дети требуют внимания и серьёзного отношения к своим играм. Им бывает необходимо посоветоваться с матерью, отцом, бабушкой, старшим братом, сестрой. По ходу игры спросить, уточнить, получить одобрение своих поступков, действий, утверждаясь таким образом в формах поведения.

Дети с 2-х до 4-х лет не только не умеют играть вместе, они не умеют играть самостоятельно. Малыш обычно бесцельно возит взад – вперед машину, не находящий большего применения. Он ее быстро бросает, требует новую игрушку. Самостоятельность в игре формируется постепенно, в процессе игрового общения со взрослыми, со старшими детьми, со сверстниками. Развитие самостоятельности во многом зависит от того, как организована жизнь ребенка в игре. Ждать, пока он сам начнет играть самостоятельно – значит заведомо тормозить развитие детской личности.

Одним из важных педагогических условий, способствующих развитию игры маленького ребенка, является подбор игрушек по возрасту. Для малыша игрушка – это центр игры, материальная опора. Она наталкивает его на тему игры, рождает новые связи, вызывает желание действовать с ней, обогащает чувственный опыт. Но игрушки, которые нравятся взрослым, не всегда оказывают воспитательное значение для детей. Иногда простая коробка из – под обуви ценнее любой заводной игрушки. Коробка может быть прицепом для машины, в которой можно перевозить кубики, солдат, кирпичики, или устроить в коробке коляску для кукол.

**Видоизменения ролевой игры по мере взросления дошкольника:**

1.До 4-5 лет роль, которую ребенок стремится принять на себя в игре, предопределяется преимущественно теми предметами, которые находятся в его поле зрения (допустим, если что-то будет напоминать машину, то все захотят быть водителями). Конфликты между детьми тоже разворачиваются преимущественно из-за обладания такими предметами. Впоследствии же распределение ролей начинает происходить еще до начала игры, основываясь на сложившихся в компании межличностных отношениях, а ссоры чаще возникают из – за того, кто кем будет. Обладание предметами отступает на второй план, дети сами следят за заменителями.

Рекомендации:

Чтобы разнообразить ролевую игру маленьких детей, нужно предоставить им возможность взаимодействовать с различными предметами, символизирующими тот или иной вид человеческой деятельности. Для тех же, кому уже исполнилось 5-6 лет, полезнее демонстрировать уже не предметы, а сами эти способы деятельности и те роли, которые человек может в них принимать.

2.Уменьшается значимость реальных отношений, которые объединяют играющих, наблюдается все большее их предпочтение отношениям игровым. Дети учатся вести себя так, как им предписывает сюжет игры и взятая на себя роль, а не так как побуждает личное отношение к тем, с кем они играют.

Рекомендации:

Играя с ребенком или обсуждая с ним его игры со сверстниками, всячески подчеркивайте, что в них он должен вести себя не так, как ему в данный момент захотелось, а так, как предписано правилами игры и взятой на себя ролью.

3. На начальном этапе развития совместных игр на первом месте по значимости оказываются совершаемые детьми действия сами по себе. В дальнейшем, к 4-5 годам, в играх становятся ярче всего выражены роли, принимаемые на себя участниками. Действия при этом могут обозначаться в свернутой, символической форме, а правила игры явно несформулированы. Затем к 6-7 годам, на первое место по значимости выходят правила игры, а роли участников скрываются за ними.

Рекомендации:

Обращать внимание играющего ребенка нужно преимущественно как раз на то, что является главным в игре, учитывая при этом особенности его возраста: сначала это способы действий с предметами, потом – те роли, что он берет на себя, а еще позже- те правила, что обеспечивают игровое взаимодействие.

Постарше дети ценят игрушки, сделанные руками родителей. Ребятам постоянно необходимо иметь под руками кусочки меха, ткани, картона, проволоки, дерева. Из них дети мастерят недостающие игрушки, перестраивают их, дополняют, что несомненно, расширяет игровые возможности детей, фантазию, формирует трудовые навыки.

В игровом хозяйстве ребенка должны быть разные игрушки: сюжетно – образные (изображающие людей, животных, предметы труда, быта, транспорт); двигательные (различные каталки коляски, мячи, скакалки, спортивные игрушки; строительные наборы, дидактические (разнообразные башенки, матрешки, настольные игры).

Приобретая игрушку, важно обращать внимание не только на новизну, привлекательность, стоимость, но и на педагогическую целесообразность. Прежде чем сделать очередную покупку, неплохо поговорить с сыном или дочерью о том, какая игрушка ему нужна и для какой игры. Часто девочки играют только с куклами, поэтому часто они лишены радости играть в такие игры, в которых формируется смекалка, находчивость, творческие способности. Девочки с куклами играют или в одиночку, или только с девочками. С мальчиками у них нет общих интересов и нет предпосылок для возникновения дружеских взаимоотношений между детьми. Мальчики обычно играют с машинами, с детским оружием. Такие игрушки тоже ограничивают круг общения с девочками. Лучше, когда мы – взрослые, не будем делить игрушки на «девчоночьи» и «мальчишечьи».

Если мальчик не играет с куклой, ему можно приобрести мишку, куклу в образе мальчика, малыша, матроса, Буратино, Чебурашки. Важно, чтобы малыш получил возможность заботиться о ком – то. Мягкие игрушки, изображающие людей и животных радуют детей своим привлекательным видом, вызывают положительные эмоции, желание играть с ними, особенно, если взрослые с ранних лет приучают беречь игрушки, сохранять их опрятный вид. Эти игрушки оказываются первыми помощниками детей в приобретении опыта общения с окружающими детьми и взрослыми. Если у ребенка нет сестер и братьев, то игрушки фактически являются его партнерами по играм, с которыми он делит свои горести и радости. Игры со строительным материалом развивают у детей чувство формы, пространства, цвета, воображение, конструктивные способности.

Иногда взрослым надо помочь построить ту или иную постройку, вместе подумать, какие детали нужны, какого цвета, как закрепить, чем дополнить недостающие конструкции, как использовать постройку в игре.

Игры: лото, домино, парные картинки открывают перед детьми возможность получать удовольствие от игры, развивают память, внимание, наблюдательность, глазомер, мелкие мышцы рук, учатся выдержке, терпению.

Такие игры имеют организующее действие, поскольку предлагают строго выполнять правила. Интересно играть в такие игры со всей семьей, чтобы все партнеры были равными в правилах игры. Малыш также привыкает к тому, что ему надо играть, соблюдая правила, постигая их смысл.

Весьма ценными являются игры детей с театрализованными игрушками. Они привлекательны своим внешним ярким видом, умением «разговаривать».

Изготовление всей семьей плоских фигур из картона, других материалов дают возможность детям самостоятельно разыграть знакомые произведения художественной литературы, придумывать сказки.

Участие взрослых в играх детей может быть разным. Если ребенку только что купили игрушку, и он не знает, как с ней играть, лучше предоставить ему возможность действовать самостоятельно. Но скоро опыт ребенка истощается, игрушка становится не интересной. И вот здесь нужна помощь взрослых, так как надо подсказать новое игровое действие, показать его, предложить дополнительный игровой материал к сложившейся игре. Играя вместе с ребенком, родителям важно следить за своим планом. Ровный, спокойный, доброжелательный тон равного по игре партнера вселяет ребенку уверенность в том, что его понимают, с ним хотят играть.

Если у дошкольника, особенно раннего возраста, есть игровой уголок, то время от времени ему следует разрешать играть в комнате, где собираются вечерами все члены семьи, на кухне, в комнате бабушки, где новая обстановка, где все интересно. Новая обстановка рождает новые игровые действия, сюжеты.

Ребенок очень рад минутам, подаренным ему родителями в игре. Общение в игре не бывает бесплодно для малыша. Чем больше выпадает дорогих минут в обществе близких ему людей, тем больше взаимоотношение, появление общих интересов, любви между ними в дальнейшем.

Используемая литература:

1.Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. – М.,2013г.

2.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. (вторая группа раннего возраста, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа)

3. Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребенка.

4. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

5. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами.

6.Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада.

7. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. -СПб.2006.

8.МихайленкоН.Я.Организация сюжетной игры в детском саду.-3-е издание,-М.,2009.

9. Эльконин Д.Б. Психология игры. -М.,1999.