Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 70»

**Консультация для родителей**

**на тему:**

**«Нужно ли современному ребенку читать книги?»**

Воспитатель: Крылова С.А.

г. Ярославль, 2020

**Книга** **– это неотъемлемая часть воспитания ребенка.** С ее помощью он сможет найти ответы на интересующие его вопросы, познавать мир и самого себя, переживать истории героев, фантазировать развитие дальнейших событий того или иного произведения.

 С самого маленького возраста **малышам нужно читать как можно больше книг**. Очень важно, чтобы он полюбил это занятие. Книга может заинтересовать, как мальчишек, так и девчонок, главное найти такой вариант, который понравится ребенку.

Учеными установлено, что **ребенок, которому систематически читают, накапливает богатый словарный запас**. Читая вместе с мамой, **ребенок** активно **развивает воображение и память**. Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Поэтому, родителям необходимо читать детям книжки с раннего детства.

 В России детям читали народные сказки и истории о богатырях, басни и былины. Во времена правления Петра I появились переводные детские книжки, преимущественно воспитательного характера.

 Но настоящий расцвет детская литература пережила в ХХ веке. Дети читали очень много, и книга действительно была лучшим подарком. Как обстоит дело с детским чтением сейчас?

Развитие информационных технологий и изменение образовательной системы изменили и отношение к чтению. Люди стали читать гораздо меньше, предпочитая получать информацию другими способами. Хорошо ли это?

Трудно ответить однозначно. Прогресс приносит в нашу жизнь новые возможности, и вряд ли стоит от них отворачиваться. Но отказываться от проверенных веками методов, видимо, тоже не следовало бы.

 **Дети действительно не хотят сегодня читать**. Легче посмотреть мультик или фильм, чем прочитать книжку. Легче и быстрее.

Умение читать предполагает целый комплекс навыков, и для овладения каждым из них требуются усилия.

Чтение дает основы для формирования нравственности. Ребенок переживает происходящее с героями книги, примеряет на себя, учится различать хорошее и плохое, доброе и злое, выбирает, на какой стороне он хотел бы быть. Иногда трудные переживания побуждают ребенка перечитывать одни и те же книги много раз, пока не выкристаллизуется собственная точка зрения, и эту работу души ничем заменить нельзя.

 Лучший способ воспитания — собственный пример. Читающие родители, ценящие книги, скорее смогут приучить детей к чтению, чем те, которые не читают сами.

**Все начинается с чтения вслух**. Дети очень любят, когда родители или старшие им читают.

Психологи убеждены, что **регулярное чтение вслух детям** просто **необходимо для гармоничного развития личности**. Совместное чтение дарит чувство семейного благополучия, защищенности, оно укрепляет родственные связи и служит прекрасным методом воспитания.

Одновременно следует формировать у детей уважительное и бережное отношение к книгам.

Очень важно правильно подбирать книги в соответствии с возрастом и интересами ребенка**.**

**Как правильно подобрать книгу по возрасту.**

**2-4 года**. В этом возрасте малышам больше нравятся стишки, считалки и другие короткие, ритмические тексты. Они с удовольствием запоминают услышанное, и сами с готовностью рассказывают. Важно следить за чистотой речи и деликатно поправлять речевые ошибки.

**4-6 лет**. Некоторые дети в этом возрасте уже начинают читать сами, другие предпочитают слушать. Лучшие книжки — с яркими картинками, крупными, легко читаемыми буквами. Предпочтительны короткие, динамичные произведения, обязательно с хорошим концом.

 **6-8 лет**. Предпочтения детей начального школьного возраста — увлекательные книги с большим количеством действующих лиц, с нелинейным сюжетом. С удовольствием читаются книги, дающие информацию об окружающем мире.

Не нужно стремиться к тому, чтобы ребенок как можно раньше выучил буквы и научился складывать их в слова. Это так же вредно, как пытаться научить новорожденного ходить или писать стихи. Когда маленький человек будет готов — он научится читать без усилий. Если захочет. В этом и состоит **основная задача родителей — заинтересовать детей чтением настолько, чтобы они хотели и любили читать.**

**Список литературы для чтения, пересказов и заучивания наизусть:**

 Сказки:

 Смоляной бычок, Зимовье зверей, Гуси-лебеди, Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, Жихарка, Два жадных медвежонка, Три поросенка, Привередница, Петушок и бобовое зёрнышко, Царевна лягушка, Снегурочка, Крылатый, мохнатый да масляный, Лисичка-сестричка и волк

А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мёртвой царевне», «Руслан и Людмила» (отрывок)

Ш. Перро «Красная шапочка», «Золушка», «Спящая красавица», «Кот в сапогах», «Мальчик с пальчик» и др.

В. Сутеев «Мышонок и карандаш», «Мешок яблок», «Дядя Миша», «Под грибом», «Кто сказал «Мяу»?», «Раз, два, дружно!», «Петух и краски» и др. Б. Заходер «Мишка-топтыжка», «Кит и кот», «Серая звёздочка», «Вини Пух», «Кискино горе», «Волчок» и др.

К. Чуковский «Айболит», «Краденое солнце», «Путаница», «Ёлка», «Федорино горе», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Телефон», «Тараканище», «Радость» и др.

С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Усатый-полосатый», «Пудель», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка про умного мышонка», «12 месяцев», «Шалтай-болтай», «Мяч», «Багаж» и др.

В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»

С. Михалков «Дядя Степа», «А что у вас?», «Рисунок», «Где очки?» и др.

 В. Бианки «Лис и мышонок», «Первая охота», «Хвосты», «Лесные домишки», «Как муравьишка домой спешил»,

Г. Х. Андерсон «Снежная Королева», «Гадкий утёнок», «Оле-Лукойе», «Стойкий оловянный солдатик», «Дюймовочка», «Принцесса на горошине», «Русалочка», «Калоши счастья», «Дикие лебеди» и др.

Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Живая шляпа», «Заплатка» и др.

В. Осеева «Хорошее», «На катке», «Сыновья», «Три товарища» и др.

 З. Александрова «Елочка», «Таня пропала», «Мишкины соседи», «Дождик» и др.

Е. Благинина «Посидим в тишине», «Мамин день», «Не мешайте мне трудиться», «Научу одеваться и братца» и др.

 Г. Остер «Котёнок по имени Гав», «38 попугаев» и др.

Бр. Гримм «Бременские музыканты», «Белоснежка», «Храбрый портняжка»