(первый год жизни)

Новорожденный ребенок о своем появлении в этом мире заявляет громким и чистым криком. Уже по первому крику в родильном зале специалисты могут диагностировать будущие речевые нарушения. Их насторожит то, что малыш не сразу закричал, или его крик был сиплым, хриплым, или малыш захлебывается криком.

На протяжении всего периода новорожденности родители должны думать не только о физическом развитии и здоровье малыша, но и его нервно-психическое развитие, а значит, и развитие речи не должны уходить на второй план.

Ведущий вид деятельности ребенка в этот период – эмоционально-личностное общение с матерью и всеми взрослыми, которое должно быть очень активным. Рефлекторные крики возникают у младенца самостоятельно, без побуждения со стороны взрослого. Ребенок кричит, когда хочет есть, ощущает боль и т.д., т.е. с помощью крика он выражает состояние дискомфорта. Но рефлекторные крики у ребенка сохраняются до восьми недель. При нормальном развитии в процессе эмоционального общения с мамой и другими близкими крики у ребенка постепенно затухают, и на смену им приходят гуканье и гуление, которые продолжаются примерно до пяти месяцев.

Уже в два месяца ребенок отвечает улыбкой на ваше обращение, ищет источник звука, поворачивая голову в его сторону.

В три месяца младенец ищет вас взглядом. Он нуждается в общении с вами. Помните об этом и разговаривайте с малышом постоянно. Если вы активно общаетесь с малышом, то уже в три месяца у него пропадают примитивные звуки, появляются протяжные певучие гласные и звукосочетания: *агу, ага, уги и т.п.* к концу третьего месяца у малыша появляется первый смех, что является одним из показателей нормального нервно-психического развития.

В четыре месяца ребенок четко локализует источник звука в пространстве, поворачивает голову на ваш голос, музыку, стук, продолжает певуче гулить, что способствует развитию речевого дыхания, продолжительно и громко смеется. У ребенка отмечается комплекс оживления со смехом – он сучит ножками, машет ручками и весело хохочет именно при эмоциональном общении с вами. В это время вам понадобятся звучащие игрушки: погремушки, колокольчики, бубенчики. С их помощью вы сможете не только поиграть с малышом, но и проверить, в порядке ли у него слух. Если ребенок не реагирует на звучащие игрушки, не поворачивает голову в вашу сторону, есть повод обратиться к отоларингологу и проверить состояние слуха ребенка.

Итак, к концу пятого месяца, у ребенка преобладают гортанные звуки, похожие на [к], [г], [х]. Потом начинают появляться звуки, похожие на [п], [м], [б], [т], [н]. Артикуляция (правильное положение органов речи) этих звуков сходна с актом сосания, поэтому они наиболее легко осваиваются малышом. Затем появляются звуки, похожие на [в], [ф], [с], [з]. Малыш начинает произносить слоги с этими звуками. Это и есть начало периода лепета. В это время у ребенка возникает внимание к артикуляции говорящего. Малыш пристально смотрит в лицо мамы, на ее губы.

Дети начинают чаще воспроизводить те слоги, которые подкрепляются взрослым, то есть повторяются им вслед за ребенком. Вы услышали, что у малыша появился слог «ма». Повторите его несколько раз четко произнося звуки, потом пойте на разные мелодии: «Ма-ма-ма! Ма-ма-ма-ма!»

В шесть месяцев ребенок хорошо произносит отдельные слоги и даже цепочки слогов. Некоторые родители считают, что именно в это время ребенок впервые сказал свои первые слова «папа» и «мама». Не обольщайтесь! Это всего лишь цепочки одинаковых и самых простых для произнесения слогов «ма» и «па».

Интересно, что в период лепета ребенок произносит самые разнообразные и сложные звуки, а затем медленно и с величайшим трудом учится артикулировать их в слове. Иногда в лепете можно услышать даже самый сложный звук [р]. Ничего удивительного тут нет. Дело в том, что в лепете царит непроизвольность. У ребенка еще нет необходимости воспроизводить определенные звуки в определенной последовательности, в определенных сочетаниях, в конкретных словах.

К семи месяцам лепет приобретает социализированный характер. Ребенок привлекает ваше внимание голосовыми реакциями. Если он не видит вас, он требовательно и недовольно кричит: «Ма-ма-ма-ма». Если он не хочет есть, он отворачивается от ложки и опять кричит: «Бу-бу-бу-бу». Слоги, произносимые ребенком, все еще не имеют для него смыслового значения, но являются своеобразной формой самостоятельной деятельности. В эмоциональном общении взрослый и ребенок выражают самые общие отношения друг к другу, свое удовольствие или неудовольствие, т.е. чувства, а не мысли. В лепете семи-восьмимесячного ребенка уже можно отметить некое подобие интонации. Это проявление неосознанной имитации речи окружающих. Именно поэтому речь мамы и других близких должна быть очень эмоциональной, богато интонированной, выразительной. Необходимо эмоционально разговаривать с малышом, петь песенки, потешки.

При эмоциональном общении ребенок заинтересован сначала только взрослым. Но когда взрослый привлекает его внимание к чему-то, он как бы переключает часть своей заинтересованности на предмет, действие, другого человека. Общение не утрачивает эмоциональный характер, но это уже не собственно эмоциональное общение, не «обмен» эмоциями ради них самих, а общение по поводу предмета. Произносимое при этом взрослым слово, неся на себе печать эмоций, уже начинает высвобождаться из плена эмоционального общения, постепенно становится для ребенка обозначением предмета, действия и т.п. на этой основе со второго полугодия первого года жизни у малыша развивается понимание слова, речи. Появляется элементарное неполное речевое общение, потому что говорит взрослый, а ребенок отвечает только мимикой, жестом, движением, действием. Уровень такого понимания достаточен для того, чтобы малыш мог осмысленно реагировать на замечания, просьбы и требования в обыденных, хорошо знакомых ему ситуациях. Вместе с тем развивается и инициативное обращение малыша ко взрослым: он привлекает их внимание к себе, к какому-нибудь предмету.

В девять месяцев появляется так называемый модулированный лепет или лепетное декламирование. Ребенок произносит слоги и цепочки слогов с различными интонациями. Сидя в кроватке и занимаясь со своими игрушками, малыш с удовольствием лопочет, иногда кажется, что он произносит целые фразы. Он с удовольствием играет в широко известные народные игры «Ладушки» и «Сорока кашу варила». В настоящее время можно найти много книжек с описанием игр для самых маленьких. Не случайно наши прапрапредки играли с детьми в пальчиковые игры. Развитие мелкой моторики тесно связано с развитием речи. Разминайте пальчики малыша и произносите тексты самых простых упражнений для пальчиков.

С десяти месяцев начинается период произвольного подражания, ребенок пытается повторить за взрослым первые слоги и даже слова. У некоторых детей действительно появляются первые самостоятельные слова. Насколько это хорошо будет получаться у вашего малыша, во многом зависит от вас. Разговаривая с ним, не сюсюкайте, не ломайте язык, говорите красиво и правильно, старайтесь, чтобы речь была выразительной, напевной.

В одиннадцать месяцев у ребенка появляются слова «не», «да» с соответствующими жестами.

К двенадцати месяцам вес мозга удваивается, и в развитии речи малыша происходит скачок. В речи нормально развивающегося малыша присутствуют 10-15 осознанно произносимых слов: *мама, папа, дядя, баба, деда, тетя, дай, на и т.п.* слова могут быть лепетными (*бай-бай, би-би, ду-ду),* многозначными, когда одно слово будет обозначать сразу несколько предметов и действий. Например, слово *пи* будет обозначать чай, сок, чашку, желание пить, желание сесть на горшок.

Ребенок начинает самостоятельно ходить, становится более подвижным и активным. Его интересуют все предметы, находящиеся в поле зрения. Вам придется позаботиться о безопасности малыша, убрать все лишнее, закрыть электророзетки и острые углы мебели. Вы помногу будете играть с ребенком, учить его строить башню из кубиков, разбирать и собирать пирамидку, бросать и ловить мячик среднего размера, показывать картинки в книжках-игрушках, читать простые четверостишия, рассказывать русские народные сказки. Все действия с предметами, рассматривание картинок необходимо сопровождать речью, какими-то звукоподражаниями.

При постоянном активном и эмоционально окрашенном речевом взаимодействии взрослого с ребенком, малыш начинает проявлять инициативу в использовании слов, у него накапливается словарь, развивается фонематический слух. Если в речи вашего малыша отсутствует лепет, или лепет слабо модулированный, нет эмоционального контакта с матерью, отмечались повреждающие воздействия во время родов или в первые месяцы жизни, лучше обратиться к специалистам, выявить причину неблагополучия, незамедлительно начать комплексное лечение.

*Литература:*

1. *Н.В. Нищева. Если ребенок плохо говорит. Консультация логопеда. 2-е изд., доп. – СПБ.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.*
2. *Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада/под ред. Ф.А. Сохина – 3-е изд., испр. и доп. – Москва, Просвещение, 1984.*